



**CORSO ISTRUTTORI
1 LIVELLO**

GINNASTICA ARTISTICA

**CON RILASCIO DIPLOMA
NAZIONALE ACSI E
TESSERINO TECNICO**

PALERMO

CORSO:

24/25 SETTEMBRE 2022

ESAMI:

8 OTTOBRE 2022

**Info :3936620179
formazione@acsipa.it
www.acsipa.it**





CORSO DI FORMAZIONE PER ISTRUTTORI GINNASTICA ARTISTICA – Qualifica di 1° Livello

FINALITA'

Il percorso formativo ha l'obiettivo di approfondire gli argomenti e le conoscenze connesse all'ambito della ginnastica artistica. L'allargamento delle competenze nel settore è finalizzato a costituire e rafforzare una serie di abilità specifiche dedicate agli istruttori operanti nei centri di avviamento alla ginnastica artistica.

Il clinic vuole fornire a tutti coloro che operano in questo settore, strumenti sempre più adeguati alle esigenze poste in essere da una disciplina sportiva in continua evoluzione. Il corso rappresenta un evento altamente professionale, una formazione teorica e pratica in grado di approfondire tutti gli argomenti necessari per operare con competenza all'interno di un centro sportivo dedicato alla ginnastica artistica.

METODOLOGIA

Saranno approfondite tutte le tematiche inerenti l'allenamento con un'analisi dettagliata degli esercizi, della biomeccanica muscolare e delle tecniche di allenamento, ma anche gli aspetti necessari a realizzare una programmazione finalizzata a migliorare gli aspetti tecnici e gestuali secondo metodologie innovative.

REQUISITI DI ACCESSO

Il corso è rivolto a Laureati Scienze Motorie, Tecnici sportivi, Istruttori delle società sportive e Centri di avviamento alla Ginnastica Artistica. Età minima di partecipazione 16 anni.

MODALITA' DI ISCRIZIONE

Gli interessati potranno effettuare la procedura di iscrizione attraverso la compilazione del modulo allegato che dovrà essere inviato (via mail a: segreteria@acsipa.it). Tutti coloro che avranno effettuato la richiesta comprensiva del versamento della quota di partecipazione, riceveranno la conferma via mail.

IBAN: IT75Y0103004600000063456300 – intestato: CIFE-(Centro Italiano formazione Europea) Causale: **Corso Istruttore di Ginnastica Artistica 1° livello**

MATERIALE e VANTAGGI DELLA QUALIFICA

L'iscrizione al corso prevede: Accesso al materiale didattico digitale
Dispense tecniche - Rilascio dell'attestato (previo superamento dell'esame) -
Inserimento nell'Albo Nazionale dei Tecnici ACSIPA

AREA FORMAZIONE

Via Franz Fischietti, 15- 90138 Palermo - Cell.3936620179
www.acsipa.it - e-mail: formazione@acsipa.it

QUALIFICA RILASCIATA

La partecipazione al corso (presenza min. dell'80% del monte ore) ed il superamento dell'esame finale permetterà ai partecipanti di essere inseriti nel registro Nazionale istruttori CONI con la qualifica di **"Istruttore di Ginnastica Artistica 1° livello"** valida ai fini legali e fiscali come previsto dalla legge vigente. Partecipando e superando questo corso si otterrà la certificazione riconosciuta dal CONI con la quale poter usufruire dei vantaggi fiscali per i compensi degli istruttori sportivi per prestazioni sportive dilettantistiche ai sensi della legge (art.67, comma 1 let. m. dpr 97/86, art.90 legge 289/2002 e art.1 co.358, l205/217).

SCHEDA TECNICA			
AREA DI INTERVENTO		TEMATICHE AFFRONTATE	RELATORI
AREA ASSOCIATIVA		<ul style="list-style-type: none">• Introduzione del corso.• La promozione sportiva ACSI nell'ambito dei progetti di Educazione allo sport e ruolo dell'educatore Sportivo	
AREA MOTORIA E PSICOPEDAGOGICA		<ul style="list-style-type: none">• Teoria e metodologia dell'insegnamento/apprendimento motorio.• I bambini e lo sviluppo motorio in età evolutiva: dagli schemi motori alle abilità motorie• Le capacità coordinative e condizionali• La relazione efficace in ambito sportivo. Stili di comunicazione• La gestione del rapporto tra atleta ed istruttore e la prestazione sportiva• Responsabilità dell'istruttore: norme tutela salute e sicurezza nelle attività sportive.	
AREA METODOLOGICA		<ul style="list-style-type: none">• Biomeccanica di base e terminologia appropriata• Elementi generali di metodologia dell'allenamento: proposte per gruppi base e corsi avanzati• Il piano di lavoro annuale e sua differenziazione nelle diverse fasi dell'anno sportivo• La programmazione dell'allenamento in funzione delle tappe di formazione dell'atleta.• Progressioni didattiche di ginnastica generale (pratica).• La mobilità articolare	
AREA TECNICA		<ul style="list-style-type: none">• Conoscenze relative agli aspetti tecnici specifici della disciplina• Conoscenza e allenamento degli elementi tecnici della disciplina: il riscaldamento - la preparazione fisica generale e specifica - la coreografia e l'utilizzo della musica - espressività corporea• Struttura di una lezione di ginnastica gioco: percorsi ludico-motori - utilizzo di attrezzi occasionali e codificati.• Gli attrezzi della ginnastica artistica femminile:<ul style="list-style-type: none">• corpo libero: movimenti di base e loro sviluppo (rotolamenti, rovesciamenti, ribaltamenti)• trave: parte artistica a terra e sulla trave• mini trampolino: da attrezzo propedeutico a specialità• volteggio: la rincorsa e lo sviluppo dei salti• parallele: approccio all'attrezzo e preparazione fisica specifica• L'assistenza: importanza dall'assistenza diretta e indiretta• Conoscenza di base del regolamento della disciplina: I Programmi e le Linee guida di giuria	
VERIFICA FINALE		Colloquio e test a risposta multipla	

AREA FORMAZIONE

Via Franz Fischietti, 15- 90138 Palermo - Cell.3936620179
www.acsipa.it - e-mail: formazione@acsipa.it

PROGRAMMA DEL CORSO

AREA DI INTERVENTO		TEMATICHE AFFRONTATE
AREA TECNICA		<ul style="list-style-type: none"> •Struttura di una lezione di ginnastica gioco: percorsi ludico-motori - utilizzo di attrezzi occasionali e codificati.

AREA DI INTERVENTO		TEMATICHE AFFRONTATE
AREA TECNICA		<ul style="list-style-type: none"> •Conoscenze relative agli aspetti tecnici specifici della disciplina •Conoscenza e allenamento degli elementi tecnici della disciplina: il riscaldamento - la preparazione fisica generale e specifica - la coreografia e l'utilizzo della musica - espressività corporea

AREA DI INTERVENTO		TEMATICHE AFFRONTATE
AREA TECNICA		<ul style="list-style-type: none"> •Gli attrezzi della ginnastica artistica femminile: • corpo libero: movimenti di base e loro sviluppo (rotolamenti, rovesciamenti, ribaltamenti) • trave: parte artistica a terra e sulla trave • mini trampolino: da attrezzo propedeutico a specialità • volteggio: la rincorsa e lo sviluppo dei salti • parallele: approccio all'attrezzo e preparazione fisica specifica •L'assistenza: importanza dall'assistenza diretta e indiretta •Conoscenza di base del regolamento della disciplina: I Programmi e le Linee guida di giuria

AREA DI INTERVENTO		TEMATICHE AFFRONTATE
AREA ASSOCIATIVA		<ul style="list-style-type: none"> •Introduzione del corso. •La promozione sportiva CSI nell'ambito dei progetti di Educazione allo sport e ruolo dell'educatore Sportivo
AREA MOTORIA E PSICOPEDAGOGICA NORMATIVE		<ul style="list-style-type: none"> •Teoria e metodologia dell'insegnamento/apprendimento motorio. •I bambini e lo sviluppo motorio in età evolutiva: dagli schemi motori alle abilità motorie •Le capacità coordinative e condizionali •La relazione efficace in ambito sportivo. Stili di comunicazione •La gestione del rapporto tra atleta ed istruttore e la prestazione sportiva •Responsabilità dell'istruttore: norme tutela salute e sicurezza nelle attività sportive.

AREA DI INTERVENTO		TEMATICHE AFFRONTATE
AREA METODOLOGICA		<ul style="list-style-type: none"> •Biomeccanica di base e terminologia appropriata •Elementi generali di metodologia dell'allenamento: proposte per gruppi base e corsi avanzati •Il piano di lavoro annuale e sua differenziazione nelle diverse fasi dell'anno sportivo •La programmazione dell'allenamento in funzione delle tappe di formazione dell'atleta. •Progressioni didattiche di ginnastica generale (pratica). •La mobilità articolare

INFO ORGANIZZATIVE

Il programma potrebbe subire modifiche o variazioni in relazioni a possibili esigenze organizzative dei relatori.

DURATA DEL CORSO

Il corso si svolgerà nel mese di 24/25 SETTEMBRE e 8 OTTOBRE 2022 dalle ore 9.00 alle 13.00 e dalle 14 alle 18, secondo il programma allegato, attraverso lo sviluppo di 4 moduli didattici teorico-pratici in modalità presenza.

TERMINE ULTIMO ISCRIZIONI

SABATO 10 SETTEMBRE 2022

DIRETTORE DEL CORSO

Dott. F. Santaluna Area Formazione ACSI

STAFF FORMATORI

Prof. R. Occhipinti Formatore Ginnastica artistica
 Prof. N. Mastroluca Formatore Ginnastica artistica
 Dott. A. Giannone Psicologa



Associazione di Cultura Sport e Tempo Libero
Via Montecatini, 5 - 00186 Roma Tel. 06 6990498 - tesseramento@acsi.it

RICHIESTA DIPLOMA NAZIONALE

COMITATO PROVINCIALE	
----------------------	--

COGNOME		NOME	
DATA DI NASCITA		LUOGO DI NASCITA	
CODICE FISCALE		NUMERO TESSERA ACSI	
E-MAIL		TELEFONO	
SODALIZIO			

Compilare solo i campi d'interesse:

SPORT/DISCIPLINA	
QUALIFICA	
METODOLOGIA/SPECIALITÀ	
GRADO	
STILE	

Si attesta e certifica che la qualifica e/o il grado viene richiesto (barrare una delle due caselle):

dopo aver seguito il corso ACSI denominato _____

presso _____

e superato l'esame finale in data _____

per equiparazione alla qualifica e/o al grado conseguiti presso altro organismo _____

in data _____

ALLEGARE LA DOCUMENTAZIONE COMPROVANTE L'OPZIONE SCELTA

Il trattamento dei dati è conforme alle normative vigenti sulla Privacy
art.7 e 13 Dlgs 196/2003 e GDPR 679/2016.

La Privacy Policy è consultabile sul sito www.acsi.it

Consenso al trattamento dei dati personali

SI NO

Firma

Consenso alla pubblicazione dei propri dati su <https://albonazionale.acsi.it>

SI NO

Firma
